لم منت العجوز

كان في احدى المدارس الكبيرة صف مؤلف من ومتفقين ، يقومون بالمشاريع العديدة النافعة كمجموعة لا كافراد ، لذلك كان كل واحد منهم يشعر بالمسؤولية الملقاة على عانقه . وهكذا كان يشكل ذلك الصف قوة عظيمة في تلك المدرسة .

وبفضل تلك الرابطة الروحية التي عز ّزتها المحبـة والاخلاص ، كان تلامذة ذلك الصف يهتمون برفاقهم . اذا وجد احدهم يلعب في مباراة ما ، فانهم يذهبون كلهم ليحمسوه وليقووا من عزيمته ونشاطه .

ومن أعمالهم الكثيرة التي لها قيمة نذكر أنهم أوجدوا مكتبة خاصة بصفهم فقد جلب كل واحد منهم الى الصف كتاباً جديداً للمطالعة ، فبعد أن يقرأ الواحد كتاباً

يستبدله بآخر وهڪذا

دواليك ...

اما العمل الذي فاق تأسيس المكتبة ، والذي ح_از على قيمة انسانية عانقهم أن يؤمنوا معيشة



في مضاعفة الدفع .

حقير نوافذه مشرعة ، وبابه مخلع .

نظارة الى الآخرة

كانت احدى الصغيرات تلهو في مكتب جدها بعد وفاته، فعثرت على نظارته التي كان يستعملها، وسرعان ما ذهبت ما الى أمها وقالت ماما، ماما ... لقد نسي جدي نظارته! توى ماذا يصنع في الساء

واسكتتها الام دون ان تجيبها جواناً شافياً

ثم مضت الآيام ، ومرضت جدة الطفلة ، وسمعت الصغيرة افر ادالاسرة يتحدثون عن توقع لحاق الجدة بزوجها، فارعت الطفلة الى حبث كانت نظارة الجد، وجاءت بها الى جدتها المريضة فاعطتها اياها قائلة: و خذي معك هذه النظارة كي تعطيها لجدي ، و قولي له ، إنني حافظت له عليها ، ولم أتمكن من أرسالها اليه قبل الآن! ١

امرأة عجوز ليس لهـــا من معين، وكان

كل واحد يدفع قدر طاقته ، وكانوا جميعاً يتنافسون

وهكذا استطاع هؤلاه التلاميذ الصغار بفضل تعاونهم

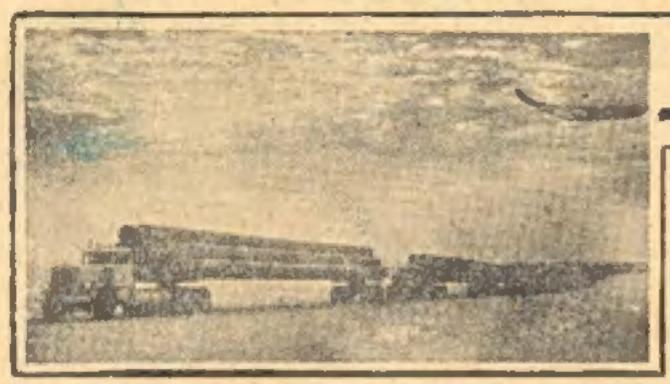
واخلاقهم الوضية أن يؤمنوا العيش المانيء لعجوز على

حافة قبرها ، مات زوجها واولادها وتركوها في كوخ

ماذافيجوفالارض

بات النفط كل شيء في عالمنا ، لأننا اذا اردنا تعداد الاشياء التي نستخرجها منه لصعب علينا تعدادها لكثرتها .

اما اذا تساه لذا عن كيفية معرفة وجود البترول في بقعة ما، وتتبعنا المهندسين الذين يفحصون الارض، لوجدنا كم يقاسون من مشقة للوصول الى منطقة يكثر فيها النفط . فاذا ما تابعنا هؤلاء المنقبين، نجدهم يبحثون عن قمة صخرية عالية ، ثم يقيسون الارتفاعات التي تميل تدريجاً والتي يشكل التواؤها نصف دائرة . ثم يعنون النظر بالوان

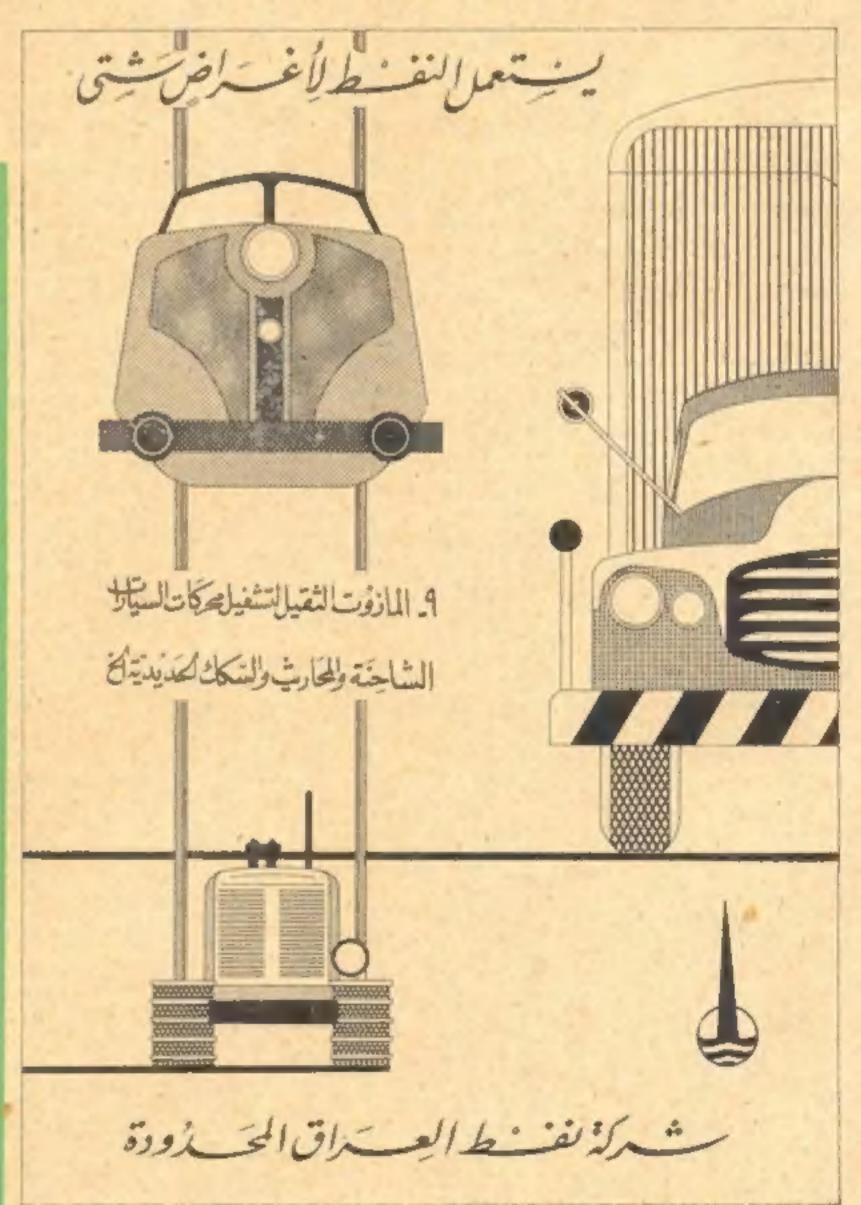


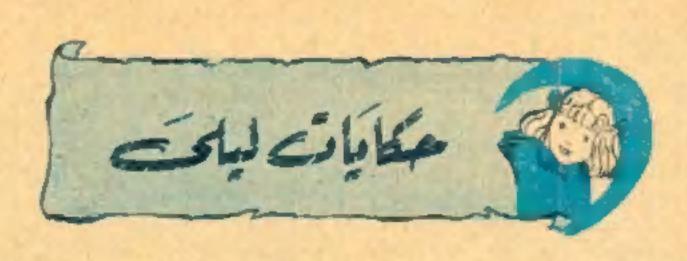
الصخور . واذا ما تيقنوا من أوجـــود النفط في الارض احضروا الآلات المضخة للبترول والمتخرجوه من باطن الارض و كر روه واستخرجوا منه اشياءنا وضروردانا .

ولو لا المنقبون الساءون وراء النفط لما حزنا على كل تلك الحاجات المستخرجة منه .

نتائج مباراة رقم ۲ هدى جوهو - اننه البنان كريم عازار - المنصف

اجيني اشقو - زوق مكايل، رينه ابي انطوان -بعدا ، الباس مديك _ يبروت ، هدى المهتار _ المنصف، نايف عرنوق - طرابلس، بديع مصطفى ... اللاذنية ، نبل عازار - طرابلس ، حسان حوحو - الغيري، عدلا دعدس - بيروت ، غسان فخرى - دمشق ، وحدية طبر - طرابلس ، سمبر لولي - البترون ، الياس منصور - صيدا ، امال صيقلى _ زحله، فرحيناشامي - انفه، ميربارود-عسطورة ، لسا مغرج - برمانا ، قاسو بار بزيس-بيروت، مادلينملكي - جونيه، لوست مؤدب -بيروت ، عبدالله فونسيس - بيروت ، الباسقزي-بيروت ، انطوان قطان _ المقسة ، همة القاضي _ بيروت ، مسمو خيرالله _ العقيمة ، جورج الخوري _ بروت ، طنوس الدوى _ بيت شياب ، انطوانت عبود - صدا ، ليندا سكاف - فرن الشاك ، رباع مشال - طرابلس، رجاء البزري -صدا ، مير ابو سلمان _ باروت





هَذَا البَّابُ وضعَ حَصِّيصًا للقوَّية لغلكُ العربيَّة

الحالين المص

وَلَكِنَ الصَّبِي لَمْ يَفُلُ صَّنْاً وَاسْتَغْرَقَ فِي صَّمْتُ أَو السَّغْرَقِ فِي صَمْتُ أَمْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللّهُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

_ ألا تحـ ترم مديرك يا سليم ? لماذا لا تجيب على سواله ؟ فقال الصبي بأنفعال : تجيب على سواله ؟ فقال الصبي بأنفعال : و لكن أدجو أن تنقوني من هذا السوال.

وَصَّحِكَ اللَّهُ يُرْ ضَحْكَةً صَغِيرَةً صَفْرَاءً وَقَدْ السَّيَدُ بِهِ الغَيْظُ.

_ حَسَناً . دَعْنِي يَا سَلِيْم أَقَا بِلَكَ غَداً فِي الإِدَارَة . . .

وذَهب سليم في اليوم التالي إلى المدرسة ، فد عاه المدير في أثناء الدرس الأخير للمثول أمامة في الإدارة ، وهناك القي الصيي أمّة المانتظاره، قال المدير بالمجة قاسية :

مَ سَأَ خَاطِبُكَ الآنَ كَمُدِيرُ للمدرَ سَهِ ، وَسَوْفَ تُلاَقِي قَصَاصاً شَدِيداً إِذَا لَمْ تَجِبُ عَلَى سُوالِي . « أَيْنَ تَذَهَبَ بَعْدَ انْصَرافِكَ مِنَ الْمُدْرَسَة ? "

_ أَرْجُولُ أَنْ تَعْفِينِي مِنْ هَذَا السُوال. قَالَ الصَبِي مُنْ هَذَا السُوال. قَالَ الصَبِي مُنْ أَرْدَف :

_ سُوف أَكُونُ أَكُثَرُ إِجْهَاداً مِنْ قَبْلُ مُ مُنْ قَبْلُ مُنْ أَكُثَرُ إِجْهَاداً مِنْ قَبْلُ مُسُوطاً أَنْ تَعْفِينِي مِنْ هَذَا السُوال. فَقَالَ اللّهُ يُرُ بِحِدَّة ، فَقَالَ اللّهُ يُرُ بِحِدَّة ،

_ إِنْنَا مَسُولُولُونَ عَنْكَ يَجَاهَ أَمْكَ. وَيَجِبُ أَنْ نَطَّلِعَ عَلَى كُلِ مَا تَقُومُ بِهِ.

وَلَكِنَ الصّبِي اسْتَغْرَقَ فِي الصّمْتِ : وَإِذْ ذَاكِ صَرَخَتْ بِهِ اللّٰمُ :

_وَلَكِنَّكَ كُنْتَ تَفُولُ بِالأُولِيَّةِ. وَالآنَ فَأَنْتَ السَّابِعُ أَوْ العَاشِرُ فِي صَفِّكَ. وَسُوفَ فَأَنْتَ السَّابِعُ أَوْ العَاشِرُ فِي صَفِّكَ. وَسُوفَ تَتَأَخُرُ بِالسِّمْرَادِ.

_ أعدك بأن لا أتأخر.

_ حَسَناً، وَلَكِنَاكَ لَمْ نَجِبِنِي بَعْدَ عَلَى سُوَّالِي:

« إلى أَيْنَ تَذْهِبُ بَعْدَ انْصِرَافِكَ مِنَ الْمُدْرَسَةِ?

وَلَكِنَ الصَّبِي إِسْتَعْرَقَ مُجَدُّداً فِي الصَّمْت.

_ حَسَناً ، إِنِّي صَامِتاً قَالَ الْمَدِيرُ ، لا رَالَ بَعْضُ الوَقْتُ لانْصِرَافِ التَّلَامِذَةِ ، وَسَوْفَ وَاللَّهِ السَّعْرَافِ التَّلَامِذَةِ ، وَسَوْفَ وَاللَّهِ السَّعْرَافِ التَّلَامِذَةِ ، وَسَوْفَ وَاللَّهِ السَّعْرَافِ التَّلَامِذَةِ ، وَسَوْفَ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ الْعُلِيْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِلَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ

أُعْرِفُ كُيْفَ تَتَحَمَّلُ نَظْرَتُهُمْ إِلَيْكَ.

وَقَرَعَ الْجُرُسُ ، وَأَصْطَفُ التلامِذَةُ فِي بَاحَةِ اللّهُ دُسَةِ كَالْمَادَةِ لِكَيْ يَدْهَبُوا بِالْنَظَامِ إِلَى بُيُوتِهِمْ ، اللّهُ دَسَةِ كَالْمَادَةِ لِكَيْ يَدْهَبُوا بِالْنَظَامِ إِلَى بُيُوتِهِمْ ، وُلَكِنَّ السّاطَرَ رُفِعَ العَلَمُ وَأَدْيِتُ لَهُ التّحِبَّة ، وَلَكِنَّ السّاطَرَ لَهُ التّحِبَّة ، وَلَكِنَّ السّاطَرَ لَهُ السّامَ لَهُ يَصْرِفُ أَحَدًا إِلَى بَيْتِهِ ، قَالَ بَعْدَ أَنْ سَادَ اللهُ يَصْرِفُ أَحَدًا إِلَى بَيْتِهِ ، قَالَ بَعْدَ أَنْ سَادَ اللّهُ مَنْ فَى الصّفُوفُ :

_ سَوْفَ تَنْتَظِرُونَ بَعْضُ الوَقْتِ . هَنَاكُ مَا يُرِيدُ أَنْ يَقُوْلُهُ لَكُمُ اللَّذِيرِ .

و سَرَى الْهُمْسُ بِشَكُلُ أَشَدَ فِي صَفُوفِ الْتَلَامِدَةِ « مَا يَرْغَبُ أَنْ يَقُولُهُ لِنَا اللّه يُرَ كَانَتُ هَدُهُ الْعَبَارَةُ النّبِي تَسْرِي عَلَى أَلْسِنَةِ الْجَمِيْعِ . هَذَه العِبَارَةُ النّبِي تَسْرِي عَلَى أَلْسِنَةِ الْجَمِيْعِ . وَكُلّمًا مَضَتُ لَمُظَةً كَانَ الطّلابُ يَتَشَوّلُ قُونَ الطّلابُ يَتَشَوّلُ قُونَ الطّلابُ يَتَشَوّلُ قُونَ الطّهُ فِي اللّهِ يَرْ فَأَكُثُرَ لِرُولِيَةِ اللّه يُره أَمّا دِفَاقُ سَلَيْم فِي الصّفِ عَلَاقَةً السّتُولَى عَلَيْهِم الْمُؤْنُ وَكَانُوا قَدُ الصّفِ عَلَاقَةً اللّه فَي السّمِ فِي السّمَولَى عَلَيْهِم الْمُؤْنُ وَكَانُوا قَدُ السّتُولَى عَلَيْهِم الْمُؤْنِ وَكَانُوا قَدُ السّتَولَى عَلَيْهِم مِنَ الصّفِ عَلَاقَةً اللّهُ اللّهُ عَلَى السّمَولَى عَلَيْهِم مِنَ الصّفِ عَلَاقَةً اللّه اللّه مَن الصّفِ عَلَاقَةً اللّه اللّه مِن الصّفِ عَلَاقَةً اللّه اللّه مَن الصّف عَلَاقَةً اللّه اللّه مَن الصّف عَلَاقَةً اللّه اللّه مِن السّه اللّه مَن السّه مِن السّه مِنْ السّه مِن ال

قال المديرُ للميدِي المَرَة الْلَمْ اللّهِ اللهِ المَا المَا الهِ اللهِ اللهِ المَا الهِ المَا المَا المَا الهِ المَا الهِ المَا المَا

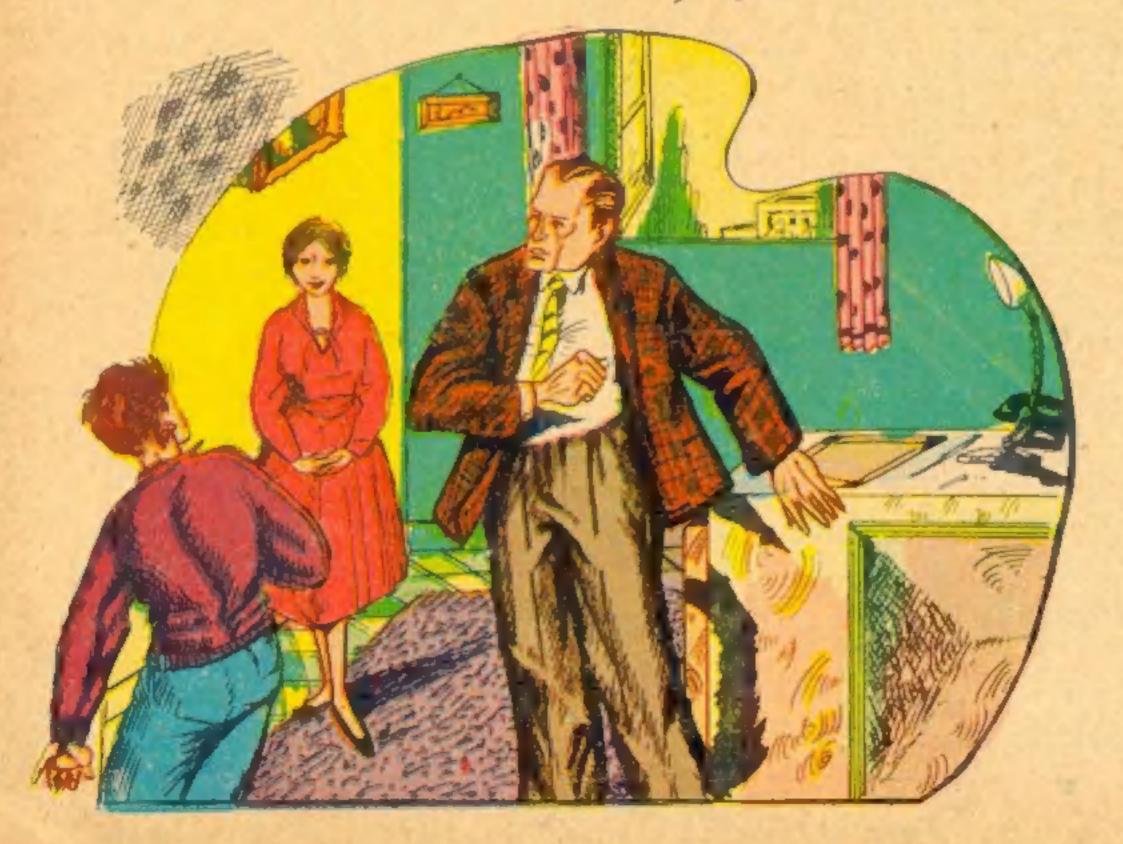
الإدارة وتصور نفسه أمام ستمائة طالب ، كُلُّ وَاحِد منهم يُحَد قُ إِلَيْهِ سَاخِراً. وَأَرْعَجَهُ أَن يَرَى رُمُلاء في الصّف مُطْرَقِينَ بِرُوسِهِم أَن يَرَى رُمُلاء في الصّف مُطْرَقِينَ بِرُوسِهِم إِلَى الأَرْض وَهُم يَصَغُونَ إِلَى اللّه يَرْ يُشَهِرُ اللّه الله يُولِيه منهم .

_أَدْجُولُ يَا سَيِّدِيْ لاَ نُشَهِّرُ بِيْ عَلَىٰ مَرْأَى دِفَاقِي وَصَرَحَ الصَّبِيُ وَإِنِي أَقْسِمُ مَرْأَى دِفَاقِي وَصَرَحَ الصَّبِيُ وَإِنِي أَقْسِمُ إِنِّي أَقْسِمُ بِأَيِيْ الغَالِيُ بِأَيْنِ لاَ أَقْوَمُ بِعَمَلِ يَعْمَلُ لِي الْفَالِيُ بِأَنِي لاَ أَقْوَمُ بِعَمَلِ مِعْمَلِ مَسِيْدٍ.

_ حسناً. مَا زَالَ لَدَيكَ بَعْضُ الوَقَتِ هَيًّا أَجِبُ عَلَى السُوال. وَسَوْفَ تَنْصَرِفُ وَأَمْكَ فَي السُوال. وَسَوْفَ تَنْصَرِفُ وَأَمْكَ فَي الْمَال . قَالَ المُديرُ ،

وَحَدُقَ الصِي طَو يُلَا فِي أُمِهِ ثُمُّ انْفَجِرَ بَا كِياً:

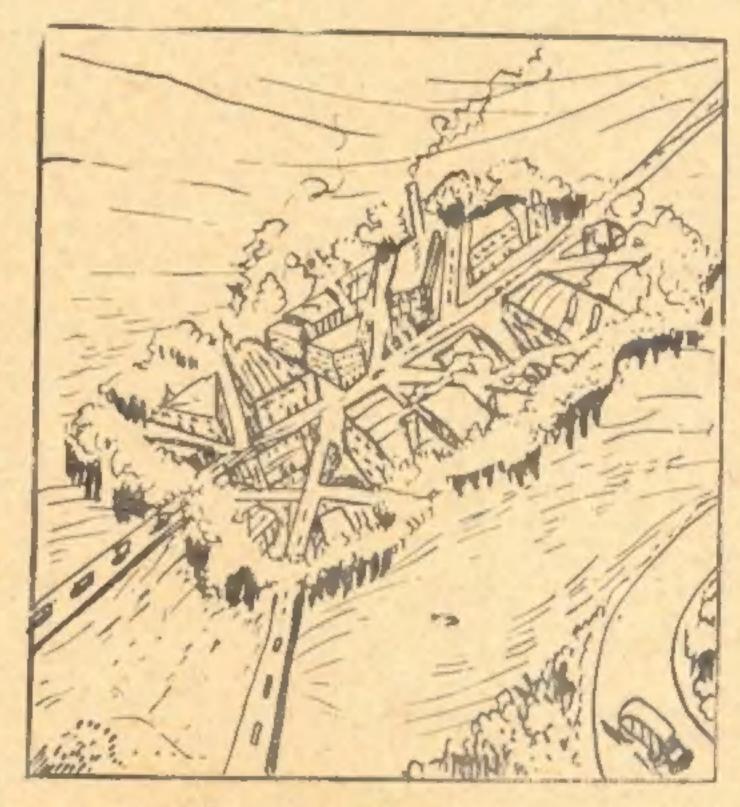
- إِنِي أَشْتَغِلُ يَا أُمِي خَادِماً فِي مَطْعَمِ لِلَّهِ الْمَا فِي مَطْعَمِ لِللَّهِ الْمِي خَادِماً فِي مَطْعَمِ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَالَمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ الللللَّ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل



العالم امامك

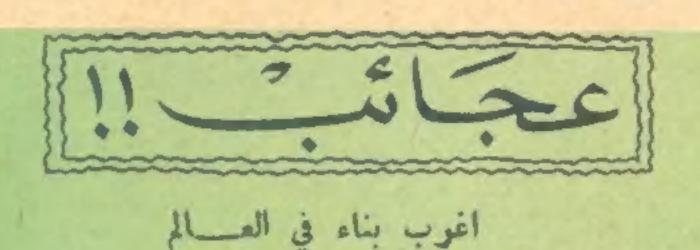
مدينة الرشاد العراقية

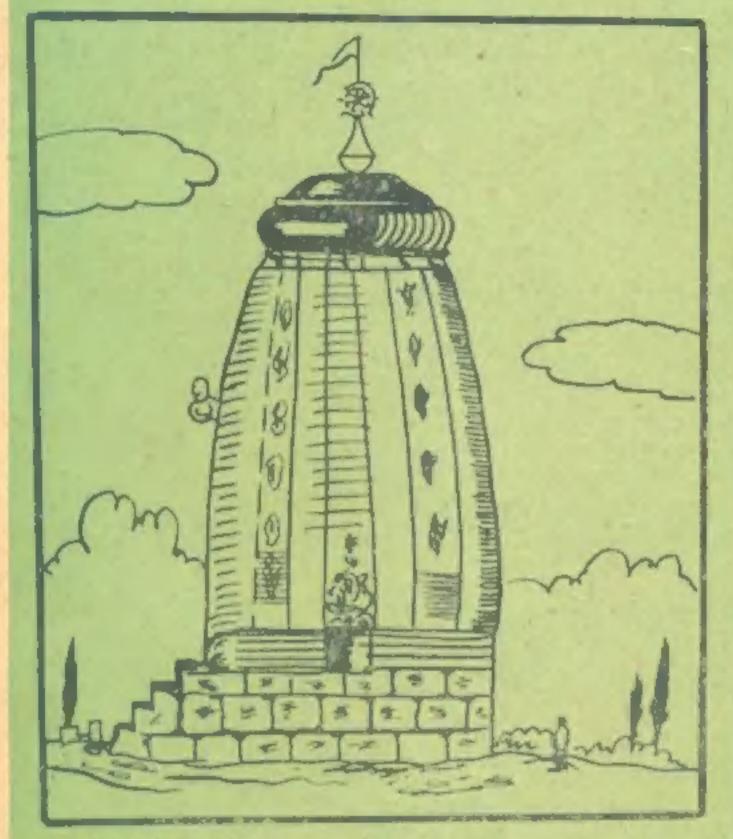
تقع مدينة الرشاد على الطريق بين بغداد و ديالى في بقعة مكشوفة و مفصولة عن المناطق الآهلة بالسكان . والتوفير الجو الطبيعي المناسب لها تقر ران تحاط بنطاق من الاشجار العالية سمكه مئتان وخمسون متراً . وقد تولت غرس هذه الاشجار دائرة الغابات والتشجير و انجزته قبل الشروع في البناه .



هذه المدينة لها مساحة واسعة يشغل قسماً إمنها الموظفون الاداربون والقسم الثاني مخصص للمعامل. ومعامل مدينة الرشاد تعنى بالصناعات الحقيفة مثل النسيج والحياكة والنظريز، وفيها معمل كبير لكي وغسيل الملابس بالآلات. والقصد من انشاء هذه المعامل أن يتدرّب فيها النازلون على المدينة من الايتام والقاصرين والمشردين لأجل أن يخلق منهم افراد ذوو مهن وفن وخيرة.

مدينة الرشاد في نهضة جبّارة تؤدي قسطها في خدمة الانسانية على اوسع مدى وافسح مجال .





ان اغرب مباني الهند ليس هو و تاج محال ۽ المشهور ولكنه البرج الاسود الموجود في مدينة كوناراك وارتفاعه مهراً وسقفه سمكه ۽ امتار ولكن وجه الفرابة هو أن هذا السقف مصنوع من قطعة واحدة من الحجر الاسود وزنها ٤ ملايين رطل وهم البرج ٥٠٠ سنة .



استطاع ابر اهام و ولف من مقاطعة دوشستر اب يضرب كرة غولف ، سارت مسافة ١٧٧ يارد وبعد ذلك استقرت داخل الحفرة من غيير اب تلمس الأرض .

مباريات دنيت الاصلاث الدائم المرائم المرا



مباراة رقم

رأى سمير هذه الصورة رقم (١) فاعجبته وقرر رسمها وبعد انتهائه وجد رسمه رقم (٢) طبق الاصل غير انه اكتشف ٣ اجزاء غير مكملة

المطلوب:

معرفة الستة اشياء الناقصة ، واكمالها بلون احمر

شروط المباراة:

كل محاولة بقسيمة .

 ١ - يرسل الحل مصحوباً بالقسيمة ادناه بعد ان يكتب عليها الاسم والمنوان .

٣ - يرفض الحل أذا لم يكن مصحوباً بالقسيمة .

٣ – لا يوقع المتباري الحل ، بل يضع عليه رقم القسمة الحاصة باسمه .

إلى المتبارون حاولهم الى دار الريحاني للطباعة والنشر – باب ادريس بيروت، ويكتب على زاوية الظرف: مباراة دنيا الاحداث من المتباري الاشتراك في اكثر من محاولة شرط ان يرفق من محاولة شرط ان يرفق

٣ – تستمر هذه المبارات حتى ١٥ كانون الاول .

الجوائز القيمة بانتظاركم

دنیا الاحداث مباراة رقم ع	TETEL IE
	الامم
	العنوان
	المدرسة

نصائح	*

- لا تقل الا الحقيقة
- _ لا تحتقر غيرك ولا تهزأ به
- قل خيراً والا فاسكت

مجلدات دنيا الاحداث

صدرت عدات دنيا الاحداث الانيقة الجذابة

للسنوات

الاولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة

جزآن لكل سنة

عَن الجِلد الواحد • 0 ٤ غ. ل.

اطلبوها من دار الريحاني _ بيروت واحجزوا محتباتكم وزينوا محتباتكم

عجلدات دنيا الاحداث الملونة والجميلة والانيقة.



لعبة الثعلب والاوز

تحدد دائرة على الارض ينتشر فيها الكشافون الذين يمثلون الاوز ... ويرسم في وسطها دائرة صغيرة تمثل جحر الثعلب . يقف فيها الكشاف الذي يقوم بدور الثعلب ويكون بيده مندبل . ولا يسمح للثعلب ان يبقى بجحره اكثر من دقيقتين . وطالما هو في جحره يستطيع ان يقف على رجليه . وتبدأ اللعبة بان يقف الثعلب بالمنديل الذي معه على الاوز . فاذا مس المنديل اي اوزة يتبادل كل منها مكان الاخر . وبعد الدقيقتين مجرج من جحره . وفي هذه الحالة لا يسمح له بالسير على رجايه بل عليه ان مججل على رجل واحدة . ويقوم بالجري وراء الاوزة عاولا ضرب اي واحدة بمنديله فاذا افلح في ذلك يتبادلان مراكزهما . . . واذا لم يفلح يستطيع ان يعود ثانية الى جحره ليبقي فيه دقيقتين . وبواصل محاولته في لمس الاوزه





Les established



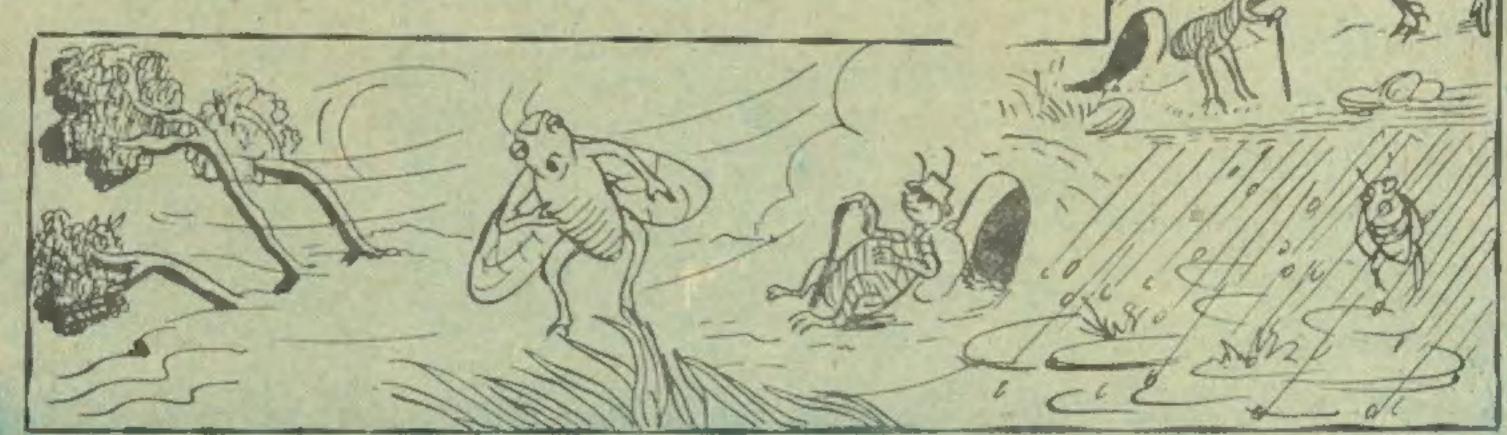
الصرار والنملة

قد قضى الصَرَّادُ صِيفاً وَهُـوَ لاهِ يَتَغَنَّى فَا سَتَكَنَّا فَأْتَى فَصَلُ شِيَّا مُرْمَهِـرَ فَاسْتَكَنَّا لِيسَ فَي مَاوَاهُ شِيَّةً شَاءً لَ صُرسًا وسناً لِيسَ في مَاوَاهُ شِيَّةً شَاءً لَ صُرسًا وسناً

قَنْحا جارتَهُ النملة يشكو الجوع مُضَانَى ا قال : يا جارة عطفاً ا وارحمي قلب المُنَّى ا أقرضيني بعض زاد وابسُطِي للجُودِ يُهمَّى فترَيني قبل آب حينا أثري وأغنى وأغنى موفياً مالك اصلا ورباً كيالا ووزنا

فأجابَت: كَيْفَ قَضَيْتَ مدى الصَيفِ ? أَفِدْنا ا « قال : انْ كُنتُ اشدو واغني مطمئناً فأجابَت : « يَعْمَ هَدْا الفنْ في الأغمال فَسَا الفنْ أي الأغمال فَسَا الفن أي الأغمال فَسَا الن تكن غَنيْتَ قِدْماً فأرقص الآنَ مُهنّا





المنافة وطنة

الاحتفاظ بالكرامة الشخصية

احترام الكرامة الشخصية وحفظها واجب على كل فرد يقدر التبعة الملقاة على عانقه ومجترم ذاته امام الآخرين ، وانه من الامور الهامة جداً والمعول عليها ، الاحتفاظ بالكرامة الشخصية بكل ما عندنا من قوة وتضعية ، وانها لتقتضي دقة ومعنى واعتباراً ، في معالجتها ، وحفظها سالمة نزية مكرمة . وقبل : احترم نفسك محترمك الغير وقبل : احترم نفسك محترمك الغير

وقيل: احترم نفسك مجترمك الغير وهذا لا يعني ان نطلب من الآخرين ان مجترمونا بل نحترمهم أولاً ونحترم انقسنا، بشرط ان لا نفقد هذه الميزة التي تقودنا الى التطرف.

فلحفظ الكرامة الشخصية ، على هذه المرء ان مجرص تهام الحرص على هذه الكرامة ، فيتجنب كل ما يمس بها ، مترفعاً عن الاسفاف ، محافظاً على معمته ، متحلياً بالنزاهة وسمو الاخلاق ، متحاشياً التلفظ بكلام بذي ، محط من كرامته وقدره ، متباعداً عن كل عمل شائن ، يلوث مهمته .

وخير وسيلة لحفظ الكر امة الشخصية تزيين النفس بالعلم، والمثل العليا، والقدوة الحسنة. ومتى قام المرء باعباء هـذه الرسالة بات في أمن واجـلال واكبار.

i is fall

اهم قواعد الهمزة

ابتداء الحكام
 تكتب الهجزة بصورة الالف: أقبل
 وتكتب ايضاً بصورة الالف اذا
 اتصل بها حرف دخيل: لأنعلم ، شذ":
 الثن ، لئلا

٢ - في وسط الكلام

اذا كانت الهبزة ساكنة او مفتوحة تتبع حركة ما قبلها : فئة ، بشر . اذا كانت الهمزة مكسورة او مضوفة تتبع حركتها: سئم ، ضؤل. مضموفة تتبع حركتها: سئم ، ضؤل. ٣ _ آخر الكالم

اذا نطرفت الممزة وما قبلها متحرك تبعت حركة ما قبلها : يبدأ ، يبتدى ، يجرؤ .

واذا تطرفت الهمزة وما قبلها ساكن كتبت مقطوعة : بدء مباراة الجملة الصحيحة

ركب من هذه الكلمات جميعاً جملة صحيحة .

وفرح، الطبيعة ، الأمطار ، بعد، اروت ، الارض ، فانتعشت، الناس، موات .

تنتهي مدة المباراة في الخامس عشر من كانون الأول .

المريانيات

اشتری طاهی ہے ۱۰ کیلوبندورہ بسمر ۲۰ غرشاً الکیلو، و ہے ۲۸ کیلو کوسا بسعر ۴۰ غرشاً الکیلو، ثم

اشترى كمية من اللحم بسعر ٢٥٥ غرشاً الكيلو ودفع ثمن اللحل ٣١٦٠ غرشاً، فكم كيلو من اللحم اشترى ?

140

الله على وا

هل تعلم

1 - أن بعض الناس يشربون حليب الحصان والجل ?

٣ ـ أن البيغاء يعيش حو الي ٧٥ سنة و احياناً ٢٠٠ سنة ؟

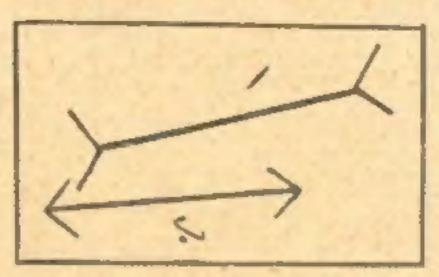
٣ - أن ٧١ بالمئة من ماحة الارض ماء ؟

ع - أن اقرب نجم الى الارض يعد ٢٥ الف بليون ميل ؟

أن دواليب المطاط التي جملت وسائل النقل اكثر راحة اخترعها
 د ارطو مسون ۽ عام ١٨٤٥ ؟

ارطو مسول ، عام ١٨٤٥ ٢ - ان في الصين طائر أ بدعى هجا كانا ، يستطبع السير على الما ، ! وجا كانا ، يستطبع السير على الما ، ! ٧ - أن الشيخص الذي لا يعمل عملا نافعاً ، قريب جداً من عمل الشر!





(الجواب في العدد المقبل)

- العدد ؛ جمع اطرح! ضرب اقسمة! العدد ؛ ؟ ؟ ؟ ؟ ؟
- ١ هل تستطيع باثنين من العدد ٤ ان تحصل على العدد ١
 ٢ هل تستطيع ايضاً بان تحصل على العدد ٣٠٠٠ بستة من العدد ٤ .
 - ٣ وايضاً ٥٠٠ بشمانية من العدد ؛ (الجواب في العدد المقبل)
 - حزازير
- ١ شيء يتسع لمثات الالوف ولا يتسع الطائر منتوف
 فما هو ?
- ٣ يستطيع ان بحمل فنطاراً ولا يستطيع ان محمل مسماراً فها هو ؟ (الجواب في العدد القادم)
 - ارجو ان تقرأ لي هذه الرسالة :
 - آسف لا استطيع القراءة نهار آ ...
 - ? اغلا -
 - _ لا تي تعلمت في مدرسة ليلية! محمد محمود الباشا
 - قاطع تذاكر السينها : هيدي ثالث مرة بنجي تقطع تذاكر في السينها في مدة خمس دقائق ! في مدة خمس دقائق ! القروي : شو بدي اعمل اذا

كان هالمغفل الواقف عالبابكل ما اعطيه تذكرة يمز قها داود نعمه



الام وزوجها يندبان حظها بعد أن فقدا ابنتها في هده الغابة ومعها كلبها الامين، فأين هي ابنتها ورفيقها ?

اجو بة العدد السابق:

اختبر معلوماتك: ۱ – القنفذ ، ۲ – الوردة .
 ۳ – الغزال ، ٤ – القريص .
 حزورة للصغار : – الخبز –



تعال نضحك

الام: لماذا الديخت ثبابك باحسي ?
 الولد: ماما اربد أسألك اولاً هل نحن خلقنا من التراب!

الام: نعم لماذا ?... الولد: هذا هو السبب !

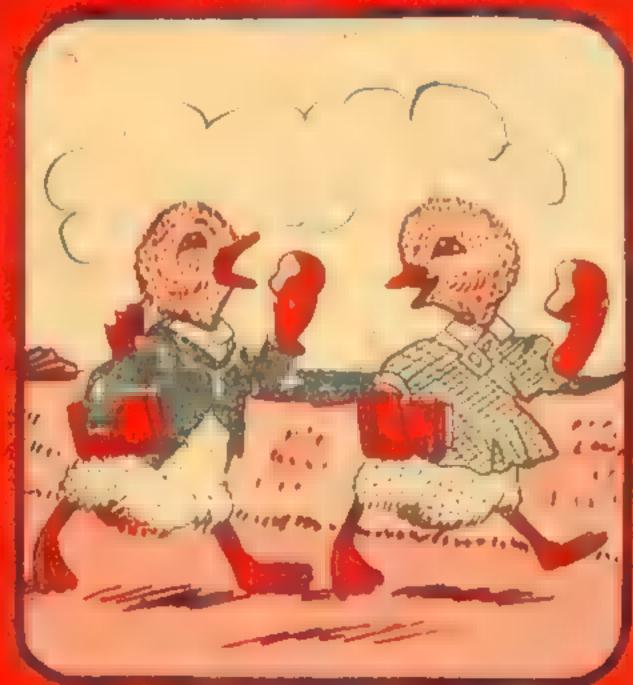
حسان جعفر

دهب وجل الى ظريف وقال له:
 ان أمير المؤمنين قد و لاك على الحمير: فقال له:
 اذن وجب عامك اطاعتي فخجل و انصر ف.
 بيتر دمشقية

قصة عورة الراها لليضاع العنين



سعى لهم السسبنان بقطف منا بهتيد للريط على المراق ا



بسده تفاحة بلتهم بالله وسشف وتوميز مسك



مدوصو رنوصوتهدان جربدان برهبان کندوم ای المدرسة نیمران فی ظریقهما بیست آن ملی به بشجر ایناع اراد صوعبوران یقطف تفاعه فینمه نوعهو د تال له بچی ان نسستان با المیستانی اوران



المسعان وطدى من صوصوات يصعد موقع الما المسعان وطدى من صوصوات يصعد موقع الما المسعان وطدى من صوصوات المسعان وطلاء المسعان وطلاء المسعان وطلاء المسعان المستعان المستع







ايها الاحداث

ان سامي لهو تلميذ مثالي بحب المداومة على المدرسة والمحافظة على الوقت.

واذا سالناه عن سبب عافظته على النظام والمداومة على المدرسة ، اجابنا ان التغيب عن درس واحديكفي لعدم فهم عدة دروس فكيف أذا تغيبنا عدة أيام ?. أننا نخس دروساً كثيرة لعدة أسابيع ولا يمكن استيعابها تهاماً الا بعد المشقة والعناء. اذاً فالعمل المدرسي المشمر الصالح هو الذي يقوم به التلاميذ دون انقطاع او تغيب.

وفضلًا عن ذلك فان سامي بطبع او امر معاميه و يحافظ على آداب الصف ، فأذا الله المعلم عليه سؤالاً وقف احتراماً ، وأذا فوض عليه عملًا نفذه بسرعة . كما انه لا يعتدي على رفاقه في الملعب ، ولا يساعد على خلق الفوضى فيه وتشجيع رفاقه على الشغب

انه مثال التهذيب و الاستقامة ، فبور كت يا سامي من تلميذ صالح.

دناالاحداث

دنيا الكتاب احلى ما تتوق اليه دنيا الاحداث « دنيا الاحداث » في اسبوع الكتاب



ارب الأحداث

هذا الياب يكتبه المتفوتون في الانساء، ارسلواا ليناموا ضيعكم لنشرلعاني لفزالزادب

اصطفت هذه السنة في قرية لبنانية وادعة تقوم فيهـــا البيوت الحديثة الى جانب البيوت القروية الساذجة .

يا له من بيت بسيط يقوم عند زاوية مرتفعة من بستان و اسع زوع بمختلف انواع الفاكمة والحُضار . شكله بسيط، ابيض اللون، يتألف من طبقة و احدة مقسمة الى غرفتين كبيرتين ، وغطي اعلاه بسقف من تواب مرصوص وعلمه محدلة حجرية كبيرة.

عندما اصل الى بيت العم ابي سعيد يستقبلني استقبالاً رائماً يدل على كرم الفلاح اللبناني وحسن استقباله للضيوف، لأنه سرعان ما يضع امامي

صعناً مليثاً بالعنب والتين الى جانب ابريق مماوء بالماء المثلج .

وحين اوجه اليه لا تُحة الحر أتبح التي اريدها من فاكهة أو خضار ، ينهض بكل حيوية وقوة واندفاع لتلبية طلبي ويدخل احدى غرفتني المنزل التي يستعملها عمنا كفرفة استقبال ومطبخ ومطعم وحانوت في وقت وأحد . لينا قياني

دناالاحداث

مجَلة الاولاد المحبّة ، مَلونة ، مصورة نصف شهرية

تمدر تهار الاربعاء عن داراليكاني للطباعة والنشر ماروت

عُن المدد و ٢ عرساً لبناناً او مايعادله الاشتراكات

> بالقرش اللبناني أو ما يعادله خ.ل.

الاشتراك السنوي في لبنان V . .

الخارج بالبريد المادي 4 . . المخارج بالبريد الجوي : باضافة اجرة البريد الجوي

الادارة

 جميع المواسلات توجه الى صاحبة المحلة السيدة لودين ريجاني

دا دالريعاني للطباعة والنشر، باب ديس بيروت - لبنان

YAVAY

تلفرن

اربازنا يكتبون تموذج من انتاع الادباء للاقتداء والفائدة

العصفور

العصفور الخف الخلوقات دمآء واكثرها نقمأا اذا رفرف على النصن رفرف منه الانس، واذا غرد وطار طار معه الهم ا لوله فن ، وصوته فن ا

وهو ، لفوط ذوقه ومحبقه ، يحفظ بينثا وبينه الممالة الترتكفينا للتمتع بجال لوته وصوته. لا يستمد كالنسر ، ولا يقترب كالدجاجة ...

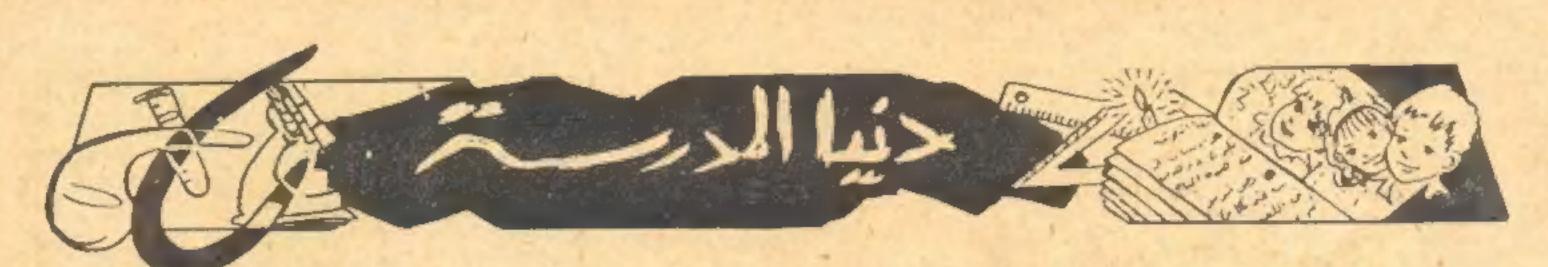
يأكل من الحشرات ما يؤذينا ،

ولا يأخذ من دربنا شيئاً يمكننا ال لمتغيد

حنانه عظة انا ء

وحكمته الفريزية مثل اعملي في الاجتماع والممر أن أ.. ولقد أكتشف المالم المتمدن حسنات هذا الصديق الصفير الفالي ، فوضيع التشريعات لحراسته ، و اصبحت عنده تقاليده في تدليله واكرامه والمحافظة عليه .

رشدى المعاوف





امين احمد ابو زيد هو من اذكى وانشط طلاب المعهد الانجيلي للصبيان ، الانجيلي للصبيان ، وهو لايزال في الصف الثاني ، لكن نجابته في أخملنا نظنه في

الصف الحامس ، يجب الدرس وهو الاول في صفه ، كما انه بجسن الوكض جيداً . بوركت يا امين ووفقك الله . سافرت لوريت بهو مع اهلها الى عالم الاغتراب الكن لوريت وعدننا بانها ستنابع نشاطها في اللغة العربية وانها ستبعث مقالاتها لدنيا الاحداث. وفقك ستبعث مقالاتها لدنيا الاحداث. وفقك

الله يا لوريت ودنيا الأحداث تنتظرك.

الكشفية ، وهو فرح بتعاليمها ويثابر على اجتماعاتها . انه يقوم بعمل خير كل يوم ، عافاك الله يا محمد !

ليلى فرح تهوى الفن ، فهي تحدن وقص الباليه بخفة كما ، انها توسم رسوماً جميلة ، ولقد زينت جدران صفها بالوحاتها البديعة . فالى الامام ايتها الفنانة الصغيرة !

و ربوان عشقوتي فتي لامع في دروس الحماب، ويقول بانه عندها ينهي دراسته الابتدائية ، سيختص في هذا الباب، وسيضع كناباً ليسهال على اصحابه علم الحساب. اخذ الله بيدك يا ربوب.

محديج على الباكر، تذهب الى المدرسة في الصباح الباكر، وعندما تعود في المساء، لا تضيع وقتها باللعب بل تنصرف الى مساعدة امها في شؤون البيت، ثم تتوجه الى طاولة الدرس فتحضر فروضها. لله ما احسنك من

• لماذا لا غلا قناني الكوكاكولا

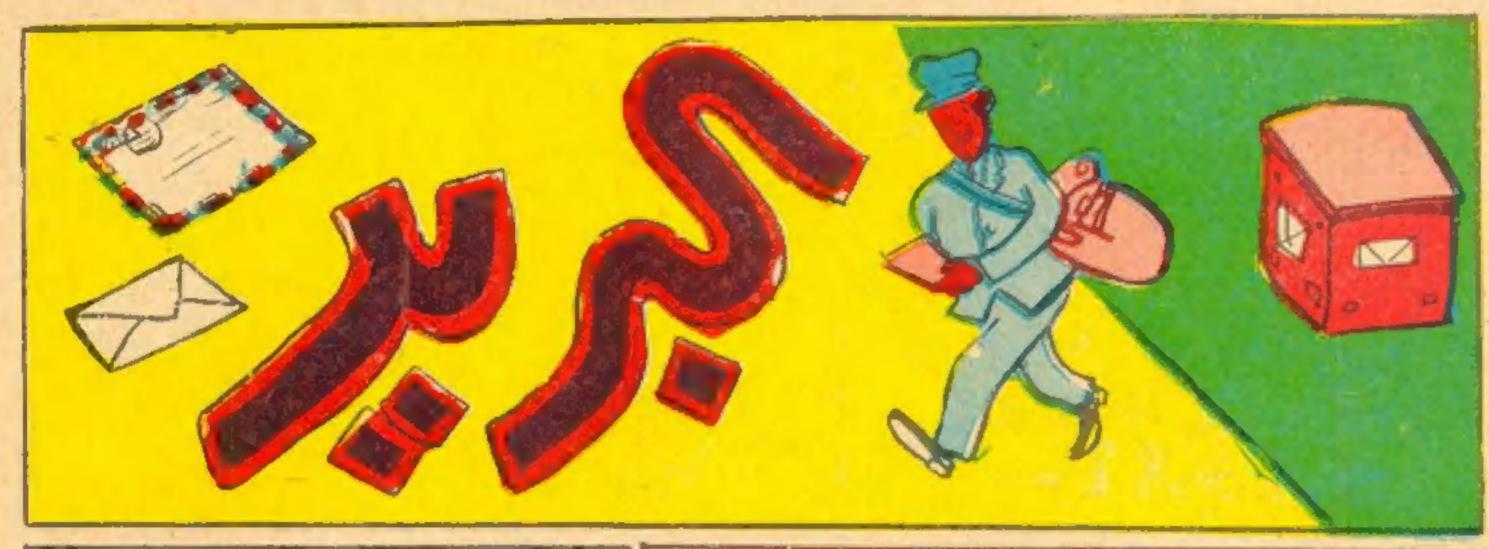
والبيسي كولا بالمشروب حتى اعلى الفوهة ?

الفوهة ؟

اننا لا نملاً قناني الكوكاكولا والبيسي كولا بالمشروب حتى اعلى الفوهة لان السائل بتأثر بالحوارة فيتمده ومتى برد يتقلص وعندما يتقلص يزيد حجمه ، ويضيق به حجم الزجاجة المسدودة ، فيضغط على القنينة ويفجوها.

النوم خطراً علينا ? مي رامي النوم خطراً علينا ? مي رامي = لانالؤهور تمتص الاو كسجين وتنفت الغاز الكربوني الذي يضيق عملية التنفس عندنا، وكثيراً ما يسبب الاختناق.









كانت النصيار المكتوبة اي الرسائل تنقل بواسطة الجمال وقد الحين تستعي للتوصيل البريد القرعون على الدول في ذلك المنافع المردد القرص القريمة لأيران) الخيل فتقطع ذبرع لتعن سن اقدم النويم في توصيل البريد .

